

## Vista/Win7 使用手冊

確定已插上耳機插頭，否則會出現以下對話方塊。



### 1.1 安裝

- 放入驅動程式 CD。若自動執行功能停用，請按兩下 **setup.exe** 檔案。若要結束安裝，請按「取消」。
- 開始安裝驅動程式，並按「下一步」繼續執行。
- 安裝驅動程式前，請確定耳機已插入 USB 音效卡，否則無法安裝驅動程式。
- 完成安裝後，建議您重新啟動電腦。

### 1.2 移除驅動程式

- 在 Windows 控制台上按兩下「程式集／解除安裝程式」。
- 選擇「USB PnP Sound Device」項目，然後按「解除安裝／變更」按鈕。
- 啟動解除安裝程序。
- 建議您在程序結束後重新啟動電腦，確保完全移除驅動程式。

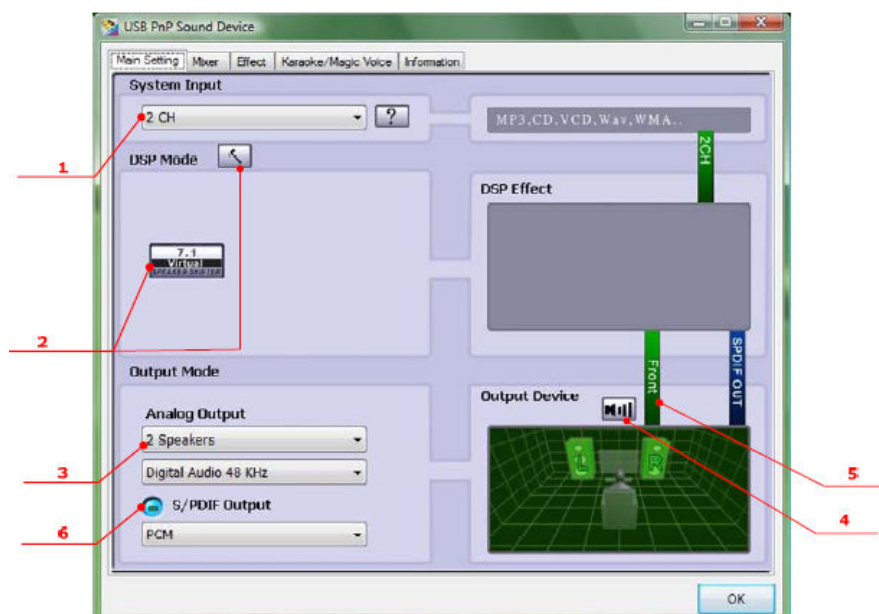
### 2.0 開啓軟體 CPL

重新啟動電腦後，會在系統匣列（System Tray Bar）上看到 USB PnP Sound Device 軟體 CPL 圖示。

- 按兩下圖示，開啓 CPL。
- 若系統匣上未出現圖示，請進入 Windows 控制台，並在「USB PnP Sound Device」CPL 圖示上按兩下滑鼠，開啓 CPL。
- 此時會顯示控制台。
- 如何在系統匣內顯示 CPL？
  1. 開啓軟體控制台。
  2. 進入「資訊」頁面。
  3. 勾選「在系統匣內顯示音訊設定圖示。」


## 2.1 「主要設定」頁面功能簡介

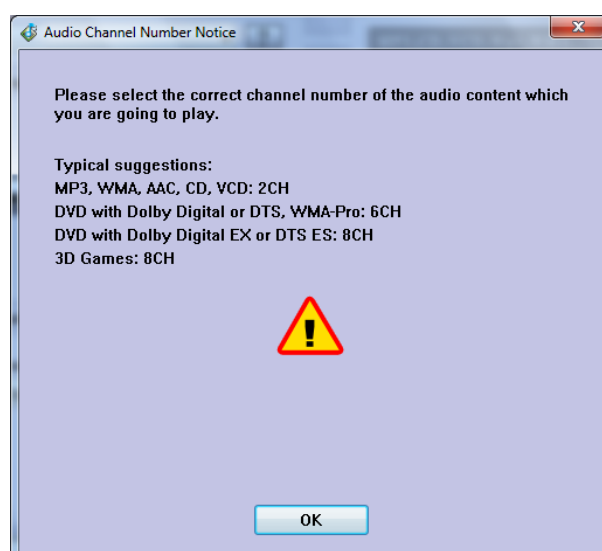
您可使用以下播放裝置設定功能來控制 USB Audio：



1. 系統輸入選擇器（參閱 2.1.1）。
2. 類比輸出 – DSP 模式（參閱 2.1.2）。
3. 類比輸出 – 耳機設定（參閱 2.1.3）。
4. 類比輸出 – 數位音量控制（參閱 2.1.4）。
5. 音響系統狀態列（參閱 2.1.5）。
6. S/PDIF 輸出（參閱 2.1.6）。


### 2.1.1 系統輸入裝置選項

系統輸入選項係用來選擇與您欲播放之音訊內容相符的聲道代號，確保產生精準的音頻輸出。按下資訊圖示（）可取得進一步的概念說明，請參閱以下的對話視窗。



## 2.1.2 類比輸出 – DSP 模式


驅動程式提供兩種 DSP 模式。

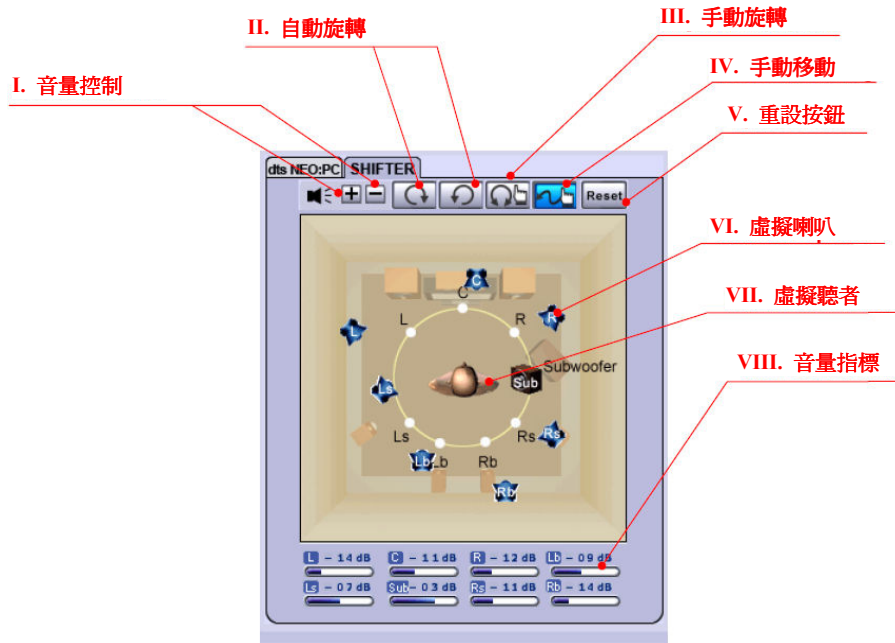
您可使用 (  ) 按鈕來開啓或關閉 DSP 效果器進階設定。

DSP 模式開啓後，可在右側看到 DSP 工作配置。

DSP 模式關閉後，將會恢復標準喇叭測試模式。

### 1.7.1 虛擬喇叭

開啓 DSP 模式後，按下 (  ) 按鈕即可啓用 DSP 效果器（如下圖所示）。



#### I. 音量控制：

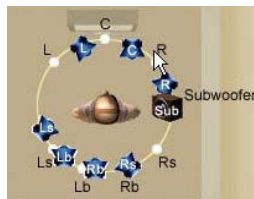
只要一個動作就能將所有聲道的音量增加或降低 1dB (+4dB - 17dB)。

#### II. 自動旋轉模式：

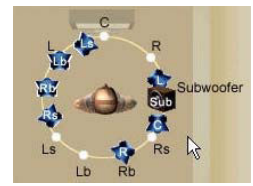
虛擬喇叭可依順時針或逆時針方向緩慢旋轉。例如，若選擇順時針方向：



T=0



T=0.25 秒



T=1 秒

#### III. 手動旋轉模式：

用滑鼠在螢幕上手動旋轉虛擬喇叭。

#### IV. 手動移動（自由移動模式）：

使用游標及點擊拖曳功能，移動各虛擬喇叭的位置。

#### V. 重新設定：

將虛擬喇叭或虛擬聽者重新設定至預設位置。

## VI. 虛擬喇叭：

每支虛擬喇叭係以虛擬方式呈現真實世界 7.1 聲道喇叭中的一個聲道。

## VII. 虛擬聽者：


虛擬聽者會以虛擬方式呈現您的所在位置。

## VIII. 音量指標：

指示各聲道的音量值。


- DSP 模式開啓後，可按下 () 按鈕啓用 DSP 效果器。效果器圖示會顯示在右側 DSP 效果器區內。

### 2.1.3 類比輸出 – 喇叭／HP 設定與音效測試

按下進階設定按鈕 () 可對耳機進行進階設定。

- 進階設定 – 耳機  
耳機左／右輸出切換
- 手動音效測試：  
按下耳機／喇叭圖，手動測試音效輸出效果。

### 2.1.4 喇叭／耳機輸出 – 音量控制

CPL 提供音量控制功能。按下「數位音量」按鈕 () 即可啓用音量控制滑鈕。


- 音量控制滑鈕：  
使用音量控制滑鈕調整耳機的音量值。
- 音量重設按鈕：  
按下「重新設定」按鈕，將耳機音量重新設定為預設值。

### 2.1.5 音響系統狀態列

CPL 提供一個用來指示音響系統狀態的狀態列。

- 類比聲道 – 指示音響系統的類比輸出狀態。

### 2.1.6 S/PDIF 輸出 – S/PDIF 輸出開關

USB 多聲道音訊裝置支援數位輸出，可按下「S/PDIF 啓用按鈕」() 啓用該裝置。



- 數位音訊 48 KHz – 48KHz 2CH 數位 PCM 資料輸出。

## 2.2 「混音器」頁面功能簡介




內建的混音器控制音量／錄音／監聽（A-A 路徑）。

### 2.2.1 播放與 A-A 路徑混音器

1. 播放設定：  
可指示喇叭或耳機裝置。
2. 峰值計：  
指示音頻訊號的瞬間訊號位準。

3. 音量控制：  
設定聲級或 A-A 路徑音量。
4. 靜音／解除靜音控制：  
選擇靜音／解除靜音。  
靜音 – 按鈕未亮燈 ()。  
解除靜音 – 按鈕亮燈 ()。

### 2.2.2 錄音混音器

1. 主動式錄音裝置：  
可指示錄音來源裝置。
2. 音量控制器：  
可依個別錄音裝置控制音量。
3. 錄音裝置選擇器：  
按下選擇器設定錄音來源。  
未提供 – 按鈕未亮燈 ()。  
提供 – 按鈕亮燈 ()。
4. 麥克風增量：  
按下麥克風增量按鈕 ()。按麥克風增量項目可增加麥克風的音量。

### 2.2.3 播放裝置簡介

此控制面板提供多個音量控制選項，包括音量調整、靜音及降低音量。

1. 數位輸出：  
音量控制可調整系統預設的播放裝置。  
(在系統匣內的 USB Audio 匣圖示上按一下右鍵，然後按『多媒體屬性』開啓音效屬性頁面，設定預設的播放裝置。)  
若預設的裝置為「喇叭」，則可使用「數位輸出」音量控制滑鈕來調整該「喇叭」的音量。


若預設的裝置為「數位輸出」，則可使用「數位輸出」音量控制滑鈕來調整該「數位輸出」裝置的音量。

2. 喇叭：  
控制「喇叭」裝置的音量。
3. 麥克風：  
控制「麥克風輸入」裝置的 (A-A 路徑)。A-A 路徑係指「麥克風輸入」至「喇叭輸出」的類比環路。

### 2.2.4 錄音裝置簡介

此控制面板提供多個音量控制選項，包括音量調整及選擇預設的錄音裝置。

麥克風：

若要調整「麥克風」裝置的音量，請插入麥克風、選擇 () 作為預設裝置，然後開始錄音。

## 2.3 「效果」頁面功能簡介

此頁面提供多種音效功能。

- 環境

選擇「環境選項按鈕」或「環境選項清單」，以聲音反射或產生回響方式進行模擬。

- 空間大小

可藉由改變「空間大小按鈕」來模擬更大或更小的空間（預設為適中）。您會感覺到空間的變化。

- 等化器 (EQ) 10 波段

選擇一個預先設定且針對空間大小而設計的等化器模式。共有低音、高音、現場、搖滾、爵士等 12 個預先設定的模式可供選擇。

您可以變更各波段的增益設定，並在以下空白處為各波段命名。按「+」可將新的設定加入「使用者定義」清單，按「-」可刪除設定。

## 2.4 「卡拉 OK 及 Magic Voice™」頁面功能簡介

這些功能除了可讓您體驗語音處理外，用於 VOIP 及卡拉 OK 喇叭系統也能產生極佳的效果。

1. 按下「ON」按鈕開啓語音處理。
2. 按下「重新設定」按鈕，將所有設定值重新設定為預設音量。
3. 魔音變聲功能區 – 可提供「麥克風回音」及「魔音變聲」功能（參閱 2.4.1）。
4. 卡拉 OK 功能區 – 可提供「升降調」及「消除人聲」功能（參閱 2.4.2）。

### 2.4.1 魔音變聲功能區

1. 麥克風回音：

唱歌時，您可能會想使用回音讓歌聲更加悅耳。您可選擇「麥克風回音」來製造回音效果及調整回音的音量（調整範圍-12dB 至 +12dB）。第一次啟動此功能時，驅動程式會選擇麥克風輸入作為錄音來源。按下「確定」可關閉此視窗（如下圖所示）。

2. 魔音變聲：

使用即時通、VOIP 或線上遊戲應用軟體和朋友交談時，可使用下拉功能表中的「Magic Voice™」效果器來製造有趣的聲音效果。一次只能選擇一個聲音類型。

選擇「Magic Voice™」後，將出現以下畫面配置。共有五個選項可供選擇：預設（無效果）、野獸、卡通、男聲及女聲。

### 2.4.2 卡拉 OK 功能區

1. 升降調：

可啓用卡拉 OK VCD 或樂曲的升降調功能來配合您的音高升調或降調。調整範圍介於 -4 至 +4 半音程之間。

## 2. 消除人聲：

若音樂來源內含原唱者的歌聲，可使用「消除人聲」功能消除該歌手的聲音（0~100）。但此功能並非每次都能發揮作用，視來源歌曲的錄音方法而定。一般而言，卡拉 OK 的 VCD 或 CD 未收錄歌手聲音，因此不需要使用此功能。

## 2.5 「資訊」頁面簡介

此頁面記錄了驅動程式資訊及技術標誌。您可以在此頁面檢視詳細的軟硬體資料及查詢法律資訊。

1. 標誌的位置；
2. 在系統匣選項中顯示音訊設定圖示；
3. 軟硬體資訊；
4. 控制台版本（2.0.01.05 版）；
5. Genius 網站（[URL:www.geniusnet.com](http://www.geniusnet.com)）。

## 2.6 「系統匣圖示」功能簡介

在系統匣圖示上按一下右鍵，開啓「CPL 匣圖示功能清單」。

1. 開啓：  
按下「開啓」，恢復 USB Audio Software CPL。
2. Volume Mixer：  
若要使用 Windows Volume Mixer 來分別控制喇叭及其他音效裝置或程式的音量，請按下「音量控制」開啓 Windows Volume Mixer。
3. Windows Media Player：  
按下「Windows Media Player」開啓 Microsoft Windows Media Player。
4. Sound Recorder：  
由於 CM101 不支援麥克風，因此在按下「Sound Recorder」時，畫面會出現一個快顯訊息（如下圖所示）。
5. 多媒體屬性：  
開啓 Windows 多媒體屬性，在屬性頁面上選擇實際取樣率及位元傳輸率。
  - 播放
    1. 選擇「喇叭」裝置，並按「屬性」按鈕。
    2. 按下「進階」標籤進入進階頁面，然後按下拉式清單，開啓預設格式支援清單（如下圖所示）。
    3. 按照相同步驟，依「數位輸出」裝置或其他播放裝置的需求變更取樣率及位元傳輸率。
  - 錄音
    1. 選擇麥克風裝置並按「屬性」按鈕。
    2. 按下「進階」標籤進入進階頁面，然後按下拉式清單，開啓預設格式支援清單（如下圖所示）。
    3. 按照相同步驟，依其他錄音裝置的需求變更取樣率及位元傳輸率。
6. 離開：  
按下「離開」，離開系統匣的圖示匣。